

Kompetenzerleben im Musikunterricht Inventar (Kurzsкала)

Competence Experience in Music Education Inventory (short scale)

Harnischmacher, Carmichael, Höfer, Blum © 2015 – Universität der Künste Berlin

Kreuze bitte das Kästchen an, das deine eigene Meinung ausdrückt! Achte darauf, keine Frage auszulassen und nur ein Kreuz pro Frage zu machen.

Ich kann ...		immer	häufig	manchmal	selten
1	... Noten schreiben				
2	... verschiedene Instrumente beim Musizieren richtig halten.				
3	... unterschiedliche Rhythmen spielen.				
4	... nach Noten spielen.				
5	... verschiedene Melodien spielen.				
6	... auf verschiedenen Instrumenten spielen.				
7	... die geschichtlichen Hintergründe zu Musikstücken nennen.				
8	... in Diskussionen über Musik mit Fachwissen argumentieren.				
9	... benennen, in welchem Jahrhundert ein Musikstück geschrieben wurde.				
10	... den Ablauf von Musikstücken beschreiben.				
11	... begründen, warum ich ein Musikstück für einen Anlass ausgewählt habe.				
12	... das Leben von verschiedenen Komponisten und Komponistinnen beschreiben.				
13	... mir eigene Lieder ausdenken.				
14	... zur Musik malen.				
15	... mir zu Geschichten Musik ausdenken.				
16	... Melodien erfinden.				
17	... mir zu Bildern Musik ausdenken.				
18	... musikalische Eigenschaften durch Bewegung ausdrücken.				
19	... beim Musizieren die Leistungen meiner Mitspieler und Mitspielerinnen angemessen beurteilen.				
20	... beim Proben auf meine Mitspieler und Mitspielerinnen achten.				
21	... beim Musizieren auf die anderen hören.				
22	... den Musikgeschmack von anderen akzeptieren.				
23	... gut damit umgehen, wenn mich andere beim Musik machen kritisieren.				
24	... in einer Gruppenarbeit mit anderen ein Stück einüben.				

Vielen Dank für deine Mitarbeit!